

日前在教會練詩，男聲獨唱開始了不久，樂團男一剛唱了兩句，指揮馬上叫停。指著這位歌手說：「你未夠投入，完全唱不到你寂寞孤單，需要耶穌的拖帶安慰。你要代入角色，才能唱出感情，感動到聽眾。」這幾句說話仿似暮鼓晨鐘，敲響了歌手，他假想前面有一張圖畫，看到了自己在人生最失意的時候，無人安慰、無人關心；接著他的歌聲馬上吸引到我，帶領我走入這首詩歌的意境當中。

同樣，這個提醒也「叮」了我一下。每一次崇拜唱詩時，有沒有感受到原創者帶給我們的訊息，使我們更能投入？有沒有真心的感受到主的偉大尊榮、對我們的關顧保守？同樣，讀經時如能投入經文中述說的年代、中間人物的感受，相信讀經也不會覺得枯燥。

在此共勉！

